

## L'Égypte

### UN ENFANT PHARAON

En 1331 avant Jésus-Christ, le jeune prince Toutankhamon a 12 ans. Il apprend le métier de roi et de chef de guerre avec deux ministres. Ceux-ci veillent à son éducation et gouvernement à sa place. Le jeune pharaon est marié à la princesse Ankhsenamou. Il la voit peu car elle vit dans une maison réservée aux femmes, le *harem*. Le pharaon et sa cour habitent au bord du Nil dans un palais grand comme une ville et entouré de murs. Il y a un quartier pour les serviteurs esclaves et même un lac artificiel.



Reconstitution faciale de Toutankhamon

Pour se distraire, les nobles chassent. Ils tirent à l'arc les lions et les gazelles dans le désert tout proche. Ils s'attaquent aux hippopotames sur le Nil, mais pas aux crocodiles qui sont des animaux sacrés.

Des milliers d'hommes aident le pharaon à diriger son empire. Les nobles font la guerre et gouvernent les provinces. Grâce aux scribes qui surveillent tout, le pharaon sait ce qui se passe dans son royaume.



Toutankhamon

### UN PAYS ATTRAYANT

L'Égypte est un désert avec une bande de terre fertile cultivée le long du Nil. Ses riches cultures intéressent les pays voisins. Les pharaons doivent lutter contre la Palestine, la Syrie ou la Nubie, située plus au sud.

### TOUTANKHAMON, LE DIEU VIVANT

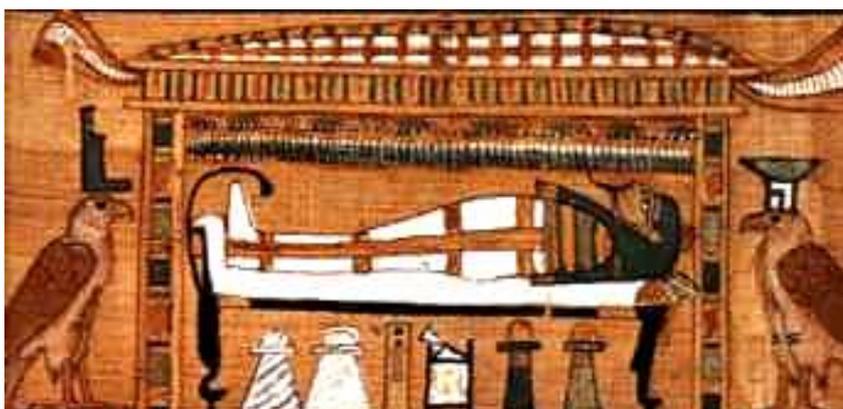
Les prêtres chargés des temples font des offrandes à plus de 700 dieux. Pour les Égyptiens, le pharaon est le fils du dieu Amon et le chef de tous les prêtres. Ceux-ci interprètent ses rêves. Ils y voient des signes envoyés par les dieux pour l'aider à bien gouverner.

### UNE TOMBE SOMPTUEUSE

Toutankhamon fait creuser sa tombe de son vivant dans la Vallée des Rois. Cette vallée désertique est située à six kilomètres du palais, au pied d'une montagne qui ressemble à une pyramide. C'est là qu'il sera enterré vers l'âge de 18 ans. On ne connaît pas les causes de sa mort.

Les Égyptiens croient qu'après la mort, une nouvelle vie commence auprès des dieux. Mais pour cela, il faut que le corps du mort soit bien conservé...

### LA MOMIFICATION



La momification

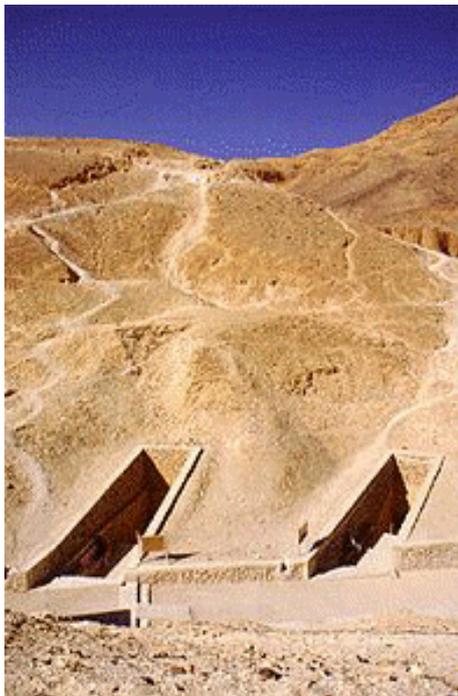
Après avoir lavé le corps du pharaon, les embaumeurs ouvrent une fente sur son côté pour retirer les poumons, le foie, l'estomac, les intestins. Ces organes sont placés dans des vases appelés *canopes*, rangés dans un coffre près du pharaon. Le corps du pharaon est ensuite nettoyé avec du vin de palme et rempli de plantes aromatiques. On le plonge dans du *natron*,

un produit à base de sel qui dessèche le corps. Puis on l'expose 70 jours au soleil. Le corps du pharaon est ensuite recouvert de bandelettes en lin enduites de résine (il est momifié). Son visage est ensuite peint en rouge, couleur de la vie. Tout en l'enveloppant, les embaumeurs glissent entre les bandes des amulettes porte-bonheur. Pendant plusieurs jours, la momie du pharaon voyage à bord d'une barque sur le Nil. Ainsi les Égyptiens massés le long du fleuve peuvent honorer une dernière fois leur souverain. La momie est ensuite transportée jusqu'au temple situé devant la pyramide. Là, un grand prêtre lui ouvre la bouche avec un doigt d'or. Il libère ainsi l'esprit du défunt, le "ka". Le pharaon peut alors commencer sa nouvelle vie. Puis, la momie est déposée dans un sarcophage en bois peint. Celui-ci est porté en procession dans la pyramide jusqu'à la chambre funéraire. Là, il est placé dans un sarcophage en pierre. Près du pharaon, on dépose un recueil de formules magiques et de prières, le Livre des morts. On met aussi de la nourriture, des bijoux et des meubles, utiles pour sa nouvelle vie dans l'au-delà.



Masque funéraire de  
Toutankhamon

## LA VALLEE DES ROIS



La Vallée des Rois

À partir de 1520 avant Jésus-Christ, les pharaons y font bâtir leurs tombes au pied d'une montagne qui a la forme d'une pyramide. 62 tombes de pharaons y sont ainsi creusées.

Les hommes du village s'absentent pendant plusieurs jours pour construire la tombe du pharaon. Le soir, ils ne rentrent pas chez eux, mais rejoignent un petit hameau, qui s'appelle Deir el-Medineh, construit au-dessus de la Vallée des Rois. Chaque artisan y habite une cabane de deux ou trois pièces.

Les artisans creusent la tombe dans la roche calcaire. C'est une galerie de 100 mètres de long qui descend vers une chambre funéraire. Là, ils fabriquent un caveau de granit pour recevoir le sarcophage du pharaon.

### LA DECORATION DE LA TOMBE

Des sculpteurs taillent la pierre et y gravent des textes funéraires.

Sur les murs de la tombe, des artisans tracent des lignes verticales et horizontales. Puis ils dessinent au pinceau. Un peintre prépare la peinture avec des minéraux. Le noir s'obtient avec du charbon, le bleu avec de la pierre azurite. Le peintre ajoute parfois un œuf pour bien mélanger la couleur.

## UNE VERITABLE ORGANISATION

Des hommes assurent la surveillance et l'entretien de Deir el-Medineh. Le vizir, au service du pharaon, dirige les villageois. Le scribe et l'économe sont les capitaines du village : ils sont chargés de compter et de distribuer les rations de nourriture aux familles. Un médecin, le sounou, soigne les malades avec des plantes ou des potions. De plus, des porteurs d'eau puisent de l'eau à l'extérieur et l'apportent dans des outres car il n'y a pas d'eau au village. Des forgerons et des potiers travaillent aussi pour les artisans. Il y a même des employés qui lavent leurs vêtements au bord du Nil, des pêcheurs qui attrapent des poissons et des chasseurs qui tuent des oies et des canards avec des boomerangs pour nourrir les ouvriers.

Réponds aux questions suivantes et colorie les cases du dessin selon le code :

Orange	Bleu	Vert	Marron	Jaune
<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="triangle-up"/>	*	+

Cases n°1 : Pour se distraire les hommes nobles chassent :

les dromadaires	les crocodiles	les éléphants	les hippopotames	les crocodiles
<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="triangle-up"/>	*	+

Cases n°2 : La femme de Toutankhamon vit dans une maison réservée aux femmes :

le carême	le harnais	le harem	le totem	la prison
<input type="checkbox"/>	+	<input type="radio"/>	<input type="triangle-up"/>	*

Cases n°3 : La tombe de Toutankhamon est creusée dans :

La Vallée de la mort	La Vallée des rois	La Verte Vallée	La Silicon Vallée	La Vallée secrète
<input type="triangle-up"/>	<input type="checkbox"/>	*	<input type="radio"/>	+

Cases n°4 : Toutankhamon meurt :

Avant vingt ans	à 16 ans	A 21 ans	A 17 ans	Avant 15 ans
+	<input type="radio"/>	*	<input type="triangle-up"/>	<input type="checkbox"/>

Cases n°5 : Pour qu'une nouvelle vie commence après la mort, le corps du défunt doit être :

mamifié	mortifié	ficelé	magnifié	momifié
<input type="checkbox"/>	+	<input type="radio"/>	*	<input type="triangle-up"/>

Cases n°6 : Le cercueil de la momie est appelé :

sarcophage	macrophage	phytophage	xylophage	sarcophore
<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="triangle-up"/>	*	+

Cases n°7 : Dans le sarcophage du défunt, on ne peut pas trouver :

De nourriture	De bijoux	de meubles	De prières	De cigarettes
<input type="radio"/>	*	<input type="triangle-up"/>	<input type="checkbox"/>	+

Cases n°8 : Comment s'appelle la roche qui est creusée pour faire les tombeaux ?

le granit	Le quartz	Le calcaire	Le béton	Le basalte
<input type="checkbox"/>	+	<input type="radio"/>	<input type="triangle-up"/>	*

Cases n°9 : Comment s'obtient la peinture noire qui décore les tombeaux ?

Avec du pétrole	avec de la terre	Avec de l'ébène	Avec du charbon	Avec une plume de corbeau
<input type="triangle-up"/>	<input type="radio"/>	*	+	<input type="checkbox"/>

Cases n°10 : Avant d'entrer dans le tombeau, la momie voyage sur le Nil pour :

Voir du pays	Se divertir	Pêcher un peu	Que les égyptiens honorent leur roi	Avoir le mal de mer
+	<input type="triangle-up"/>	<input type="radio"/>	*	<input type="checkbox"/>

Cases n°11 : Toutankhamon est mort de quoi ?

D'une crise cardiaque	D'un accident de chasse	De vieillesse	D'une maladie grave	On ne sait pas
<input type="checkbox"/>	*	<input type="triangle-up"/>	<input type="radio"/>	+

Cases n°12 : Que signifie une bande de terre « fertile » :

Pauvre	Riche	Appauvrie	Aride	Inondée
*	<input type="checkbox"/>	+	<input type="radio"/>	<input type="triangle-up"/>

